|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**РОЗПОРЯДЖЕННЯ**

МІСЬКОГО ГОЛОВИ

м. Суми

|  |
| --- |
| від 08.04.2024 № 97-Р  **Про організацію та проведення Відкритого конкурсу ансамблевого музикування «Камерата»** |

З метою виявлення та підтримки талановитої молоді, реалізації творчого потенціалу юних обдарувань, удосконалення виконавської майстерності в галузі ансамблевого співу та ансамблевого інструментального виконавства, привернення уваги суспільства до ролі культури і мистецтва у вихованні підростаючого покоління, на виконання рішення виконавчого комітету Сумської міської ради від 22.02.2024 року № 100 «Про затвердження переліку культурно-масових заходів на 2024 рік до цільової комплексної Програми розвитку культури Сумської міської територіальної громади на 2022-2024 роки», керуючись пунктом 20 частини 4 статті 42 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні»:

1. Відділу культури Сумської міської ради (Наталія ЦИБУЛЬСЬКА) організувати та провести 26 квітня 2024 року Відкритий конкурс ансамблевого музикування «Камерата».
2. Затвердити Положення про Відкритий конкурс ансамблевого музикування «Камерата» (додаток 1).
3. Затвердити склад організаційного комітету по підготовці та проведеннюВідкритого конкурсу ансамблевого музикування «Камерата» (додаток 2).
4. Затвердити склад журі Відкритого конкурсу ансамблевого музикування «Камерата»(додаток 3).
5. Департаменту фінансів, економіки та інвестицій Сумської міської ради (Світлана ЛИПОВА) здійснити в установленому порядку фінансування видатків у сумі 10000,0 (десять тисяч) гривень, передбачених у бюджеті Сумської міської територіальної громади на 2024 рік по КПКВК 1014082 «Інші заходи в галузі культури і мистецтва» згідно з кошторисом витрат (додаток 4).
6. Контроль за виконанням розпорядження покласти на заступника міського голови з питань діяльності виконавчих органів ради Станіслава ПОЛЯКОВА.

**Секретар Сумської міської ради Артем КОБЗАР**

Вдовенко 66-99-04

Розіслати: Полякову С.В., Липовій С.А., Цибульській Н.О.

|  |
| --- |
| Додаток 1 |
| до розпорядження міського голови |
| від 08.04.2024 № 97-Р |
| «ЗАТВЕРДЖЕНО»  розпорядження міського голови  від 08.04.2024 № 97-Р |

**ПОЛОЖЕННЯ**

**про Відкритий конкурс ансамблевого музикування «Камерата»**

**1. Загальні положення**

1.1. Відкритий конкурс ансамблевого музикування «Камерата» (далі - Конкурс ) започаткований Відділом культури Сумської міської ради та Комунальним закладом Сумської міської ради – Сумською дитячою музичною школою № 3 (далі – Сумська ДМШ № 3).

1.2. Організаторами Конкурсу є: Відділ культури Сумської міської ради та Сумська ДМШ № 3 (далі – Організатори ).

1.3. Для підготовки та проведення Конкурсу створюються організаційний комітет та журі, склад яких затверджується розпорядженням міського голови.

1.4. У разі потреби, за поданням організатора, Відділ культури Сумської міської ради може вносити в установленому порядку зміни до Положення про міський відкритий конкурсінструментальних і вокальних ансамблів малих форм «Камерата».

**2. Мета та завдання Конкурсу**

2.1. Головною метою Конкурсу є:

- виявлення та підтримка обдарованих дітей та талановитих викладачів;

- підвищення рівня виконавської майстерності юних музикантів;

- удосконалення педагогічної майстерності в галузі ансамблевого співу та ансамблевого інструментального виконавства;

- обмін досвідом роботи та творчої діяльності керівників вокальних, інструментальних ансамблів та концертмейстерів;

- підтримка педагогічної творчої ініціативи, розповсюдження кращого педагогічного досвіду та методики навчання.

2.2. Завдання конкурсу:

- виховання загальної культури, духовної краси, естетичних смаків та ідеалів підростаючого покоління;

- виявлення та підтримка кращих музичних ансамблів;

- популяризація творів ансамблевого музикування.

**3. Порядок та умови проведення Конкурсу**

3.1. Конкурс проводиться один раз на два роки в місті Суми на базі Сумської ДМШ № 3. Дата, час, терміни проведення Конкурсу затверджуються розпорядженням міського голови.

3.2. Проведення Конкурсу відбудеться 26 квітня 2024 року в онлайн форматі.

Продовження додатку 1

3.3. До участі у Конкурсі запрошуються учні початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів та інших навчальних закладів незалежно від відомчої підпорядкованості.

3.4. Для участі у конкурсі необхідно до 19 квітня 2024 року подати на електронну адресу [music-3@ukr.net](mailto:music-3@ukr.net) заявку та письмову згоду на обробку персональних даних (відповідно до чинного законодавства) встановленого зразка; копію свідоцтва про народження або копію паспорта конкурсанта; посилання на відеозапис конкурсного виступу на youtube каналі з встановленням вільного доступу до відео «Для всіх». Відеозапис кожного твору повинен бути здійснений одним безперервним відео-файлом, монтаж не допускається. На запису має бути добре видно інструменти, обличчя та руки виконавців. Відеозапис має бути підписаним: назва твору, композитор, назва колективу, в описі до відео – прізвище та ім’я учасників; повідомити номер та адресу відділення Нової Пошти, прізвище, ім’я та номер телефону керівника колективу для отримання дипломів та нагород за рахунок одержувача.

3.5. Хід проведення Конкурсу та його результати розміщуються на офіційному сайті Сумської міської ради.

3.6. Виступ учасників проводиться в онлайн форматі в два тури:

- І тур – відбірковий, проводиться в межах навчальних мистецьких закладів;

- ІІ тур – 26 квітня 2024 року конкурсі прослуховування.

3.7. Зміни в програмі не допускаються.

3.8. Всі твори виконуються напам’ять.

3.9. Оргкомітет залишає за собою право регулювати кількість конкурсантів.

3.10. Виступ учасників проводиться у таких номінаціях:

**а) АНСАМБЛІ АКАДЕМІЧНОГО СПІВУ:**

**-** ансамбль малої форми – 2-5 учасників;

**-** ансамбль великої форми – 6-11 учасників.

**Вікові категорії:**

**-** молодша група – до 12 років ( включно)

**-** старша група – від 13 років.

**б**) **АНСАМБЛІ НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ:**

**(**баян, акордеон, гітара, домра, балалайка, змішані):

- ансамбль малої форми – 2-5 учасників;

- ансамбль великої форми – 6-11 учасників (дозволяється участь 1-го викладача).

**Вікові категорії:**

**-** молодша група – до 12 років (включно);

**-** старша група – від 13 років.

3.11. Вік учасників враховується на день початку конкурсу.

3.12. Вікова категорія у всіх номінаціях визначається за віком старшого учасника.

Продовження додатку 1

**4. Програмні вимоги**

4.1. У всіх номінаціях та вікових категоріях виконуються 2 різнохарактерні твори.

4.2. Тривалість виступу у всіх номінаціях та вікових категоріях – не більше 10 хвилин.

**5. Робота Журі та критерії оцінювання Конкурсу**

5.1.Оцінку виконання учасників Конкурсу здійснює Журі.

5.2**.** Виступи учасників Конкурсу оцінюються за 12-ти бальною системою за наступними критеріями:

- технічний рівень виконання творів;

- емоційність виконання творів;

- інтерпретація творів;

- сценічна культура учасників конкурсу, естетика та відповідність костюмів.

5.3.Максимальна кількість балів за кожним критерієм – 3 бали.

5.4.Оцінювання виступу учасника Конкурсу здійснюється на підставі середнього балу оцінок членів Журі. У разі рівного розподілу голосів, голос Журі є вирішальним.

5.5**.**Рішення журі оформлюється у вигляді протоколу. Є остаточним і оскарженню не підлягає.

**6. Нагородження учасників конкурсу**

6.1. Переможцями Конкурсу вважаються ансамблі, які набрали максимальну кількість балів.

6.2. По кожній віковій категорії присуджуються призові місця, присвоюються звання лауреата Конкурсу

6.3. Переможці конкурсу нагороджуються грамотами та цінними подарунками. Учасники конкурсу отримують сертифікат учасника.

6.4. У разі виникнення спірних питань при рівному розподілі голосів стосовно визначення переможця у Конкурсі, право остаточного рішення належить голові журі.

6.5. Журі має право:

- присуджувати не всі призові місця;

- ділити місця між переможцями;

- нагороджувати дипломами за краще виконання окремих творів (віртуозного твору), а також дипломами «Надія конкурсу», «За артистизм», «За волю до  
 перемоги»;

- окремо відмічати викладачів, учні яких показали високий рівень виконавської майстерності та концертмейстерів.

**7. Фінансові умови конкурсу**

7.1. Фінансування організації та проведення Конкурсу здійснюється Відділом культури Сумської міської ради відповідно до затвердженого кошторису витрат.

7.2. Конкурс може фінансуватися за рахунок благодійних внесків, спонсорської допомоги та інших надходжень, які не заборонені чинним законодавством.

Продовження додатку 1

|  |  |
| --- | --- |
|  | Додаток  до підпункту 3.4 пункту 3 Положення про  Відкритий конкурс ансамблевого музикування  «Камерата» |

|  |  |
| --- | --- |
| Номінація |  |
|  |
|  |
| Вікова категорія |  |
|  |
| Прізвище, ім’я, по-батькові учасників (повністю) |  |
|  |
|  |
| Число, місяць, рік народження | 1 |
| 2 |
| 3 |
| 4 |
| Назва навчального закладу, адреса, телефон |  |
|  |
|  |
| Прізвище, ім’я, по-батькові викладача (повністю),  ідентифікаційний номер |  |
|  |
|  |
| Прізвище, ім’я, по-батькові концертмейстера (повністю) |  |
|  |
|  |
| **Конкурсна програма:** |  |
| 1. Назва та композитор |  |
| Посилання на youtubе  (перший твій) |  |
| 1. Назва та композитор |  |
| Посилання на youtubе  (другий твій) |  |
| Номер та адреса відділення Нової Пошти, прізвище, ім’я та номер телефону одержувача | *Для отримання дипломів та нагород* |
| З умовами Конкурсу згідний (а) |  |
| (особистий підпис учасника) |
| Дата подання заявки | « \_\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ рік |

**До заявки додаються:** Копія свідоцтва про народження.

Продовження додатку

**Згода**

**на збір та обробку персональних даних**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ року народження, паспорт серія \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

виданий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (для неповнолітніх – паспортні дані одного з батьків) відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» даю згоду на збір та обробку моїх особистих персональних даних з метою забезпечення проведення Відкритого конкурсу ансамблевого музикування «Камерата» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(підпис).

**Телефони для довідок:**

(0542)22-51-75, (066) 730-99-32 – директор **Антоненко Олег Миколайович**

(050) 2624546 – член організаційного комітету, завідуюча відділом народних інструментів **Кравцова Валентина Миколаївна**

(050) 663-42-31 – член організаційного комітету, завідуюча хоровим відділом **Нікіфорова Наталія Юріївна.**

**Начальник відділу культури Наталія ЦИБУЛЬСЬКА**

|  |
| --- |
| Додаток 2 |
| до розпорядження міського голови |
| від 08.04.2024 № 97-Р |

**С К Л А Д**

**організаційного комітету по підготовці та проведенню**

**Відкритого конкурсу ансамблевого музикування «Камерата»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цибульська**  **Наталія Олексіївна** | - | начальник Відділу культури Сумської міської ради, **голова організаційного комітету** |
| **Антоненко**  **Олег Миколайович** | - | директор Сумської дитячої музичної школи  № 3, **заступник голови організаційного комітету** |
| **Члени комісії:** | | |
| **Вдовенко**  **Олена Михайлівна** | - | головний спеціаліст Відділу культури Сумської міської ради |
| **Ковальова**  **Алла Леонідівна** | - | заступник директора по навчальній роботі Сумської дитячої музичної школи № 3 |
| **Кравцова**  **Валентина Миколаївна** | - | викладач Сумської дитячої музичної школи № 3 |
| **Нікіфорова**  **Наталія Юріївна** | - | викладач Сумської дитячої музичної школи № 3 |
| **Єжкова Олена Володимирівна** | - | викладач Сумської дитячої музичної школи № 3 |

**Начальник відділу культури Наталія ЦИБУЛЬСЬКА**

|  |
| --- |
| Додаток 3 |
| до розпорядження міського голови |
| від 08.04.2024 № 97-Р |

**С К Л А Д Ж У Р І**

**Відкритого конкурсу ансамблевого музикування «Камерата»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Усенко**  **Артем Володимирович** | - | викладач Сумської дитячої музичної школи № 4 та викладач Сумського фахового коледжу мистецтв і культури ім. Д.С. Бортнянського, **голова журі** |
| **Члени комісії:** | | |
| **Якименко**  **Ольга Олександрівна** | - | провідний спеціаліст сектору педагогічної практики Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського |
| **Сіробаба**  **Дмитро Сергійович** | - | викладач Сумської дитячої музичної школи № 1  та викладач відділу народних інструментів Сумського фахового коледжу мистецтв і культури ім. Д.С. Бортнянського |
| **Петренко**  **Євген Олександрович** | - | викладач Сумської дитячої музичної школи № 1 та викладач відділу народних інструментів Сумського фахового коледжу мистецтв і культури ім. Д.С. Бортнянського |
| **Хіллесхайм**  **Людмила Миколаївна** | - | викладач приватної музичної школи міста Йена (Німеччина) за згодою |

**Начальник відділу культури Наталія ЦИБУЛЬСЬКА**

|  |
| --- |
| Додаток 4 |
| до розпорядження міського голови |
| від 08.04.2024 № 97-Р |

**К О Ш Т О Р И С**

**витрат на організацію та проведення** **Відкритого конкурсу**

**ансамблевого музикування «Камерата»**

грн.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  | Виготовлення друкованої продукції (буклети, дипломи, грамоти,) (КЕКВ 2210) | **7000** |
|  |  |  |
|  | Витрати на заохочення переможців  конкурсу (призи, подарунки тощо)  (КЕКВ 2210) | **3000** |
|  | **Всього:** | **10000** |

**(десять тисяч гривень 00 копійок)**

**Начальник відділу культури Наталія ЦИБУЛЬСЬКА**